

E-5932

M.A. (IIIrd Semester) Examination, 2021

HINDI

(छायावादोत्तर हिन्दी काव्य)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Minimum Pass Marks : 29

खण्ड - अ

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : कोई दस प्रश्न हल कीजिए : 10

- Q. 1. (1) भवानी प्रसाद मिश्र के प्रथम संग्रह है।
(2) मुक्तिबोध विचारधारा के कवि है।
(3) असाध्य वीणा को तरु से गढ़ा गया था ?
(4) अज्ञेय वाद के प्रवर्तक माने जाते हैं।
(5) भवानी प्रसाद मिश्र दर्शन से प्रभावित रहे हैं।
(6) छायावादोत्तर हिन्दी कविता के शिखर पुरुष का नाम लिखिए।

(2)

- (7) नागर्जुन का वास्तविक नाम क्या था ?
(8) प्रगतिवादी कविता का विषय क्या है ?
(9) 'सतपुड़ा के घने जंगल' किस कवि की रचना है ?
(10) अज्ञेय कितने सप्तकों के सम्पादक और लेखक थे ?
(11) अज्ञेय की प्रसिद्ध लम्बी कविता का नाम लिखिए।
(12) तार सप्तक का प्रकाशन वर्ष लिखिए।

खण्ड - ब

अति लघु उत्तरीय प्रश्न (शब्द सीमा 30 शब्द)

नोट : कोई पाँच प्रश्न हल कीजिए : 10

- Q. 2. (1) नई कविता की कोई तीन विशेषताएँ लिखिए।
(2) मुक्तिबोध का जीवन परिचय एवं कृतियाँ।
(3) छायावादोत्तर हिन्दी काव्य की प्रवृत्तियाँ।
(4) अज्ञेय की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए।
(5) 'अंधेरे में' कविता का सार लिखिए।
(6) प्रगतिवादी कविता की विशेषताएँ लिखिए।
(7) नागर्जुन की सामाजिक संवेदना।

(3)

खण्ड - स

लघु उत्तरीय प्रश्न (शब्द सीमा 250 शब्द)

नोट : कोई पाँच प्रश्न हल कीजिए :

20

Q. 3. (1) 'अंधेरे में' कविता का कथानक लिखिए।

(2) 'असाध्य वीणा' के दर्शन पर प्रकाश डालिए।

(3) भवानी प्रसाद मिश्र के जीवन चरित्र पर प्रकाश डालिए।

(4) प्रयोगवाद की विशेषताएँ लिखिए।

(5) 'सतपुड़ा के घने जंगल' कविता की समीक्षा कीजिए।

(6) छायावादोत्तर हिन्दी कविता का विकास लिखिए।

(7) अङ्गेय का जीवन परिचय एवं व्यक्तित्व पर प्रकाश

डालिए।

खण्ड - द

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (शब्द सीमा 500 शब्द)

नोट : कोई तीन प्रश्न हल कीजिए :

30

Q. 4. (1) प्रयोगवाद और नई कविता के क्षेत्र में अङ्गेय के योगदान की समीक्षा कीजिए।

(4)

(2) नागार्जुन के काव्य जगत की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

(3) नई कविता के संदर्भ में मुक्तिबोध का मूल्यांकन कीजिए।

(4) भवानी प्रसाद मिश्र जन-जीवन के कवि हैं। स्पष्ट कीजिए।

